

Estrategias desarrolladas por las personas con discapacidad motriz para ingresar al mercado laboral

Autor: Santiago Pelufo

Mail: Santiago18pelufo92@hotmail.com

El presente trabajo, no consta de un trabajo finalizado ya que aún esta en proceso. En la siguiente ponencia, se realizará en primer lugar, una breve presentación a modo de introducción sobre el tema. Se continuará explicitando la pertinencia y fundamentación del mismo. Se explicitarán algunas cuestiones relacionadas a la delimitación del concepto discapacidad, junto con sus respectivos enfoques. Se mostrará parte del marco teórico utilizado, seguido por el diseño y técnicas a aplicar a lo largo del mismo.

Palabras Claves: Considero que Discapacidad, Estrategia y Estigmatización son 3 palabras claves dentro del siguiente trabajo.

El siguiente trabajo, se enmarca dentro de las temáticas salud y trabajo, más concretamente se estudiará a las personas con discapacidad motriz y la dificultad que sufren para ingresar al mercado laboral. El trabajo estará enfocado en las estrategias que éstos desarrollan para poder superar ciertas barreras y apreciar cómo se las ingenian para conseguir trabajo, superando el estigma que llevan con ellos por tener una deficiencia.

Por ende el problema de investigación del mismo, consta de saber cuáles son las estrategias que utilizan las personas con discapacidad motriz de Montevideo, en edad de trabajar, para acceder al mercado laboral.

Cierta relevancia tiene el estudio de esta situación, ya que es un fenómeno que se presenta en la sociedad, donde en varias oportunidades se discrimina a ciertas personas con discapacidad discapacitadas por prejuicios que algunos encargados de contratar personal poseen. El enfoque dirigido a las estrategias que los individuos discapacitados desarrollan para poder subsistir y autosustenerse en una sociedad en la cual sufren discriminación laboral, no ha sido muy profundizado, motivo por el cual se despierta interés en la temática.

Es de relevancia explicitar una coexistencia de dos paradigmas sobre la discapacidad, en primer lugar, un paradigma médico, y en segundo lugar, un enfoque social del fenómeno. Desde el paradigma médico se puede ver la discapacidad como un aspecto físico que repercute en la capacidad de la personas para realizar determinadas actividades dentro de unos márgenes normales, a causa de una deficiencia. Por otra parte, desde el punto de vista social, se puede entender a la discapacidad como una situación a la cual la sociedad ubica al individuo, se ve al otro como un sujeto de derecho, y hay que reconocerlo como tal. La relación es sujeto – sujeto, no sujeto objeto. El modelo social, habla de que existe en las sociedades una línea demarcatoria entre lo normal y lo anormal, y esto es lo que hace que se mire a la persona en situación de discapacidad como un ser anormal. De acuerdo a la postura en la cual uno se pare, se diferencian las formas de llamar a los individuos, desde el punto de vista médico, se los puede llamar discapacitados, mientras que desde el punto de vista social se refiere a ellos como personas en situación de discapacidad, ya que entienden que es la sociedad quien los pone en una situación así.

El trabajo no tomará postura definida con ningún enfoque, ya que se considera que son 2 enfoques existentes en la sociedad y hay quienes optan por uno o por otro, es decir, se convive con ellos. De acuerdo a que postura tome cada individuo, será su forma de actuar. A lo largo del trabajo se irán haciendo acotaciones relacionadas a los diferentes enfoques. De modo intermedio, sin tomar postura *Trabajo presentado en las XIV jornadas de investigación de la Facultad de Ciencias Sociales- UdelaR. Montevideo, 15, 16 y 17 de setiembre de 2015*

con ninguno de los dos enfoques, nos referiremos al objeto de estudio como personas con discapacidad.

El motivo por el cual el trabajo va a centrarse únicamente en las personas con discapacidad motriz, se debe a una reducción de universo de estudio. La elección de los individuos con discapacidad motriz se justifica por el hecho de tener un estigma evidente, frente a individuos con otro tipo de capacidad.

Dentro de los autores a utilizar a lo largo del trabajo, se hará referencia a Goffman, ya que se encuentra una gran relación entre el fenómeno de la discriminación y su idea que refiere al estigma. También se tomarán algunas de las ideas de Blúmer y Herzlich y Pierret.

Herbert Blúmer, se enmarca dentro de la corriente del interaccionismo simbólico. Blúmer plantea tres premisas de las que parte el interaccionismo simbólico las cuales se desarrollarán a continuación. La primera consiste en indicar que los individuos orientan sus acciones de acuerdo a los significados que le dan a las cosas, el mismo se caracteriza por ser único e irrepetible. La segunda refiere a que el significado nombrado anteriormente es construido en la interacción social; por último, la tercera habla de la capacidad de modificación del significado y de manipulación.

Otro de los conceptos relevantes en este aspecto de la teoría de Blúmer, es el concepto de identidad, como los individuos adquieren su identidad, como se identifican. Lo que el autor nos dice es que los individuos se identifican en función del significado que se dé a sí mismo, este significado va a surgir de la interacción con otros individuos. Va a tener mucha influencia, la forma en cómo los demás ven al individuo, ya que las personas se ven de acuerdo a como los otros lo ven, los individuos no pueden construir su identidad solos. En este caso, la forma en cómo ven a los discapacitados, será el modo en como ellos se vean, se autodefinan. Por ende un individuo que lleva un estigma en la sociedad, va a ser consciente de ellos, y si frente a ese estigma, lo tratan como “extraño” y lo menosprecian, el se verá por ende como extraño y menospreciado.

Herzlich y Pierret en su texto “De ayer a hoy: construcción social del enfermo” explicitan una idea relacionada a la última idea planteada del interaccionismo simbólico. En ese texto los autores dicen que “... las concepciones que una sociedad se hace de sus enfermos, y que los enfermos mismos interiorizan y nutren a su vez, orientan, organizan y legitiman las relaciones sociales y, en cierta medida “producen” la “realidad” de sus “enfermos” “(Herzlich,1988).

Goffman en su texto, comienza con una definición de estigma proveniente de los griegos para los cuales usan la palabra, para referirse a “... *signos corporales con los cuales se intentaba exhibir algo malo y poco habitual en el status moral de quien los presentaba*”(Goffman, 1970), a esta definición Goffman le agregó el aspecto de las relaciones sociales, por lo cual termina indicando que se utilizara este término, para “... *hacer referencia a un atributo profundamente desacreditador; pero lo que en realidad se necesita es un lenguaje de relaciones, no de atributos. Un atributo que estigmatiza a un tipo de poseedor, puede confirmar la normalidad de otro y, por consiguiente, no es ni honroso ni ignominioso en sí mismo.*”(Goffman, 1970). Este último concepto de estigmatización, se relaciona en gran medida con el paradigma social de la discapacidad, en donde un atributo desacreditador puede conformar la normalidad del otro y por esto construir prejuicios que se convierten luego en barreras de acceso para estos individuos.

Uno de los aspectos mencionados anteriormente que se le agrego al inicial concepto de estigma utilizado por los griegos, fue el referido a las relaciones, por ende centrándonos en ellas el autor nos dice que cuando el “extraño” se presenta ante el individuo “normal”, este puede demostrar ser dueño de algún atributo que lo vuelve diferente a los demás, y por ende puede llegar a ser una persona menos apetecible, y a consecuencia de ello, puede dejar de verse como una persona común y corriente, y pasaría a ser un ser menospreciado.

Siguiendo en el marco de las relaciones sociales, el autor en su texto titulado “La presentación de las personas en la vida cotidiana” aporta algunos conceptos relevantes a la temática. Dice que más allá del objetivo particular que persiga el individuo, siempre estará en sus intereses controlar la conducta de los otros. El control se logra en gran parte influyendo en la definición de la situación que las otras personas proyecten, y él puede influir en esa definición, expresándose de modo tal que la otra persona obtenga la impresión deseada por el individuo. “... *cuando un individuo comparece ante otros, por lo general habrá alguna razón para que desenvuelva su actividad de modo tal que esta transmita a los otros la impresión que a él le interesa transmitir.*”(Goffman, 1959)

Goffman, aporta que el individuo mientras está en presencia ante otros, dota su actividad de signos que destacan hechos confirmativos, dado que si no lo hiciera pasarían desapercibidos, ya que si la actividad del individuo tiene que ser significativa, debe movilizara de tal forma que exprese durante la interacción lo que verdaderamente quiere transmitir.

El trabajo será abordado bajo el paradigma del interpretativismo, desde una metodología cualitativa, siendo un diseño flexible y abierto. Tendrá un diseño descriptivo, dado que intentará comprender y describir las estrategias que desarrollan las personas con discapacidad motriz para poder acceder al Trabajo presentado en las XIV jornadas de investigación de la Facultad de Ciencias Sociales- UdelaR. Montevideo, 15, 16 y 17 de setiembre de 2015

mercado laboral. La técnica de recogida de datos a utilizar constará en entrevistas abiertas, estas se aplicarán a personas con discapacidad en edad de trabajar (ejerciendo o no), residentes de Montevideo. El objetivo, consta en poder mantener una línea de conversación en donde se guiará al entrevistado mediante preguntas por ciertos tópicos, de forma tal que sus respuestas sean relevantes para el posterior análisis del trabajo.

Actualmente se está moldeando el trabajo en aspectos teóricos, para una vez finalizado poder salir al campo a realizar entrevistas. Una vez realizadas las mismas, se hará un análisis para poder llegar a conclusiones finales.

Bibliografía:

- Blumer, Herbert 1982: *El interaccionismo simbólico: perspectiva y método*. España: Hora S.A
- Herzlich, Claudine 1988. *De ayer a hoy: construcción social del enfermo*.
- Goffman Erving 2009 : *La presentación de la persona en la vida cotidiana* . Argentina: Amorrortu editores
- Goffman, Erving 1998: *Estigma. La identidad deteriorada* .Argentina: Amorrortu editores

